

COLLECTIF LASTESIS EN RESIDENCE A PARIS

19.10 – 21.10

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 6 octobre 2021

La Galerie DerniersJours à le plaisir de présenter le projet hors-les-murs :
LASTESIS en résidence du 19 au 21 octobre 2021.

À cette occasion, la Galerie DerniersJours invite le **collectif LASTESIS** à participer à une résidence de création ainsi qu'à intégrer une programmation hors-les-murs. Cette résidence artistique entre dans le champ de la création contemporaine interdisciplinaire ayant une démarche créative, innovante et engagée. Ceci, est une initiative auto-gérée, en collaboration avec l'artiste peintre Maria Barrio, l'écrivaine Irene, la militante féministe Fernanda Peña y Lillo Bancalari, ainsi que des partenaires locaux : Les Copeaux, Censored Magazine, Imprimerie J.Hivert, le Centre artistique Comme Vous Emoi, Le Velvet Moon et toute l'équipe des bénévoles qui ont fait possible cette initiative.

Le **Collectif LASTESIS** est un collectif artistique interdisciplinaire et féministe, originaire de Valparaíso, Chili. Il est constitué par Daffne Valdés Vargas, Sibila Sotomayor Van Rysseghem, Lea Cáceres Díaz et Paula Cometa Stange. Le travail du collectif consiste à mettre en scène les thèses d'auteurs féministes, d'où le nom du collectif : LASTESIS (LESTHESES). Son but : synthétiser des contenus théoriques et les traduire dans un format performatif et interdisciplinaire afin de toucher des audiences multiples. La performance de rue 'Un violeur sur ton chemin', répliquée en plus de 50 pays, dont la France, a résonné avec les mouvements féministes dans le monde entier et est rapidement devenue un hymne pour les droits des femmes. En 2020, elles ont réalisé des travaux de collaboration au format audiovisuel sur des questions telles que la violence domestique, la légalisation et la dépénalisation de l'avortement, entre autres. En 2021 le collectif publie 2 livres : Antologia Feminista (Editions Debate) et Quemar el miedo (Editions Planeta). Le premier est un recueil des références qui ont influencé et inspiré le travail du collectif de Valparaíso. Quemar el miedo, d'un autre côté, expose l'esprit du collectif et ses postulats. Il est souvent décrit comme un 'feu qui grandit, qui brûle la peur et enflamme les corps, sans réplique, imparable. Il s'agit de son manifeste. La déclaration de l'incendie.'

Tout au long de ces trois jours de résidence, le collectif LASTESIS participera à 3 événements publics :

Talk avec LASTESIS : Mardi 19 octobre à 18h, Espace Comme Vous Emoi, 5 rue de la Révolution 93100 Montreuil

Performance 'Patriarcat et capital : une alliance criminelle' : Jeudi 21 octobre à partir de 18h, Le Velvet Moon, 44 Rue Molière, 93100 Montreuil

Pour plus d'informations : <https://derniersjours.com/lastesis/>

Contact presse : assistant.derniersjours@gmail.com